

<p style="text-align: center;">Les civilisations et toi, ça clique!</p>	<p style="text-align: right;">L'art de la marionnette et la littérature Plan de leçon Les Arts de la marionnette</p>
<p>Instructions : Choisir une marionnette et créer une histoire pour ce personnage. Répondre ensuite aux questions posées dans l'activité afin de déterminer à quel genre littéraire correspond l'histoire créée.</p>	
<p>Intentions pédagogiques : Les étudiants découvrent cinq genres littéraires. Ils doivent choisir une marionnette et créer une histoire pour ce personnage. L'histoire doit être structurée et doit correspondre à l'un des genres littéraires étudiés. Ils doivent ensuite analyser leur histoire et le genre littéraire choisi en répondant à trois questions.</p>	
<p>Niveau : 2^e cycle secondaire; de 9^e à 12^e année</p>	
<p>Domaines : Domaine des arts : l'éducation artistique, arts littéraires Domaine des langues : Français</p>	
<p>Thèmes : Les différents genres littéraires (comédie, conte de fées, mythe, tragédie, science fiction), les marionnettes et les personnages de la littérature</p>	
<p>Objectifs et compétences : Analyser et apprécier des genres littéraires, exploiter l'information, communiquer par écrit de façon appropriée, raisonner, exercer sa pensée critique</p>	
<p>Durée : de 240 à 360 minutes</p>	

<p>Ressources sur le Web www.civilisations.ca/clic</p>	<p>Documents à remettre aux étudiants Un exemplaire par étudiant :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fiche d'activité « L'art de la marionnette et la littérature »
<p>Équipement technique facultatif</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordinateur avec accès Internet pour chaque groupe de deux élèves. 	

<p><u>Préparation de l'enseignant</u></p> <p>1. Visitez le site Web : www.civilisations.ca/clic (Les Arts de la marionnette) afin de vous assurer d'être en mesure de différencier les différentes familles de marionnettes qui existent.</p>	<p>2. Imprimez une copie de la fiche d'activité « L'art de la marionnette et la littérature » pour chaque élève</p>
---	---

<p><u>Procédure</u></p> <p>1. Débutez une conversation sur les marionnettes. Demandez aux élèves s'ils ont déjà vu un théâtre de marionnettes. S'il y a des réponses affirmatives, questionnez les élèves sur les types de marionnettes : à quoi ressemblaient-elles, comment bougeaient-elles, quelle était l'histoire.</p> <p>2. Permettez aux élèves de découvrir la section du site de la civilisation consacrée aux marionnettes. Laissez les élèves naviguer librement dans les différentes sections consacrées aux marionnettes afin que les élèves puissent acquérir de nouvelles connaissances sur le sujet.</p>	<p>3. Présentez la fiche d'activité. Remettez à chaque élève la fiche d'activité intitulée « L'art de la marionnette et la littérature ». Expliquez la marche à suivre afin d'indiquer aux étudiants qu'ils doivent composer une histoire reliée à une marionnette et associer celle-ci à un genre littéraire.</p> <p>4. Permettez aux élèves d'aller chercher les informations nécessaires sur internet et à la bibliothèque.</p> <p>5. Faites la correction des travaux des étudiants.</p> <p>6. Discutez avec les élèves des nouveaux apprentissages qu'ils ont faits au cours de l'activité. Qu'ont-ils appris ? Partagez les commentaires de chacun en groupe.</p>
--	---

Activités d'approfondissement

Domaine du français et des arts :

Les élèves pourraient avoir à composer une pièce de théâtre pour marionnette en équipe. Ils pourraient par la suite la mettre en scène et la présenter à la classe.

Bibliographie sur les marionnettes :

- SPINI G (2001), Marionnettes et poupées animées, DeVecchi Paris, 95 pages.
- REYES Maria (2001), Marionnettiste : introduction au monde merveilleux de la marionnette, L'Harmattan, Paris, Montréal, 156 pages.
- PETIT Isabelle (1999), Fabriquer des marionnettes, Éditions S.A.E.P, Ingersheim, 95 pages.
- PETIT Geneviève (1995), Faites des marionnettes, Dessain et Tolra, Paris, 80 pages.